

Название курса	Литература (Литература. 5 класс. Учебник для учащихся ОО в 2 часах / Москвин Г.В., Пуряева Н.Н., Ерохина Е.Л. – М.: Вентана-Граф, 2015)
Класс	5
Количество часов	102 (3ч. в неделю)
Составитель	Сухопарова Елена Геннадьевна
Цель курса	Формирование духовно развитой личности; развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности; постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ; использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности.

Название курса	Литература
Класс	6
Количество часов	102 (3ч. в неделю)
Составитель	Вешнякова Ольга Альбертовна
Цель курса	В программе определены основные цели и задачи литературного образования: • освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; • овладение умениями чтения и анализа художественных произведений; • развитие читательской культуры, образного и аналитического мышления, творческого воображения; развитие устной и письменной речи учащихся; развитие познавательного интереса и потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; • воспитание духовно развитой личности, формирование гражданского сознания, чувства патриотизма и толерантности к многообразию культур.

Название курса	Литература
Класс	7
Количество часов	68 (2 ч. в неделю)
Составитель	Вешнякова Ольга Альбертовна
Цель курса	- воспитание духовно развитой личности, формирование чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; -развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры; -освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания -овладение умениями чтения и анализа художественных произведений и грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Название курса	Литература (Литература. 8 класс. Учебник в 2 ч. // Меркин Г.С., Зинин С.А., Чалмаев В.А.– М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012.)
Класс	8
Количество часов	68 (2ч. в неделю)
Составитель	Сухопарова Елена Геннадьевна
Цель курса	Формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса, содействие появлению прочного, устойчивого интереса к книге, воспитанию доброты, сердечности сострадания как важнейших качеств развитой личности; формирование умений творческого углублённого чтения , читательской самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, освоение предлагаемых произведений как искусства слова, формирование речевых умений.

Название курса	Литература (Литература. 9 класс. Учебник в 2 ч. // Зинин С.А., Сахаров В.И., Чалмаев В.А.– М.: ООО « «Русское слово – учебник», 2009.)
Класс	9
Количество часов	102 (3ч. в неделю)
Составитель	Сухопарова Елена Геннадьевна
Цель курса	Приобщение учащихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы, формирование их представлений о литературе как об одной из важнейших достижений культуры; формирование гуманистического мировоззрения учащихся; развитие у учащихся способностей эстетического восприятия и оценки произведений литературы, а также отражённых в них явлений жизни; воспитание высоких нравственных качеств личности, патриотических чувств, гражданской позиции; воспитание культуры речи учащихся.

Название курса	Литература
Класс	10
Количество часов	102 (3ч. в неделю)
Составитель	Вешнякова Ольга Альбертовна
Цель курса	*воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; *развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, литературно – творческих способностей, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; *освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, историко – литературных сведений и теоретико – литературных понятий; создание общего представления об историко –

	литературном процессе и его основных закономерностях, о множественности литературно – художественных стилей; *совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко – литературной обусловленности и культурном контексте с использованием понятийного языка литературоведения; выявления взаимообусловленности элементов формы и содержания литературного произведения; формирование умений сравнительно – сопоставительного анализа различных литературных произведений и их научных, критических и художественных интерпретаций; написания сочинений различных типов; определения и использования необходимых источников, включая работу с книгой, поиск информации в библиотеке, в ресурсах Интернета.
--	---

Название курса	Литература (Русская литература. 19 – 20 вв. Программа для общеобразовательных учреждений. Авторы В. В. Агеносов, А. Н. Архангельский. – М.: «Дрофа», 2010)
Класс	11
Количество часов	102 (3ч. в неделю)
Составитель	Сухопарова Елена Геннадьевна
Цель курса	• воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры; • развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся; • освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе; • совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.